

集部

欽定四庫全書

集部

五峯集卷一至七

詳校官編修臣翟槐

中書臣劉源溥覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官中書臣邱桂山

謄録監生臣張大鼎

集部五

五峯集

別集類四 元

提要

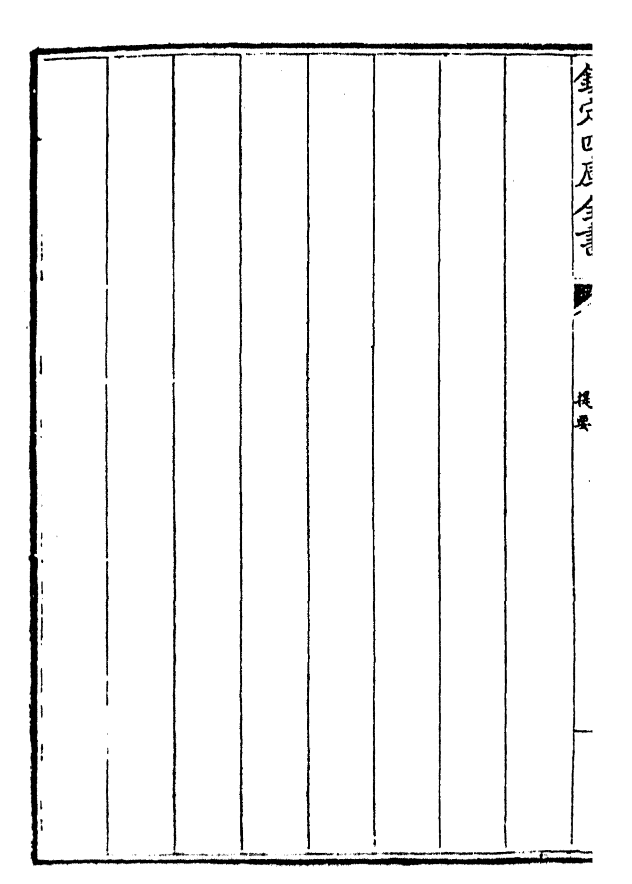
臣等謹案五峯集十卷元李孝光撰孝光字季和樂清人隱居教授伯頁台哈布哈常師事之至正七年詔徵隱士以秘書監著作郎名明年陞文林郎秘書監丞所著詩文歲久散佚是編乃明弘治甲子懷遠錢杲為樂清

令訪求遺稿得全集于儒生周綸家因俾綸
編次板行其詩文不分卷帙但以各體分編
今依次分為十卷元詩綺靡者多孝光獨風
骨遒上力欲排突古人樂府古體皆刻意奮
厲不作庸音近體五言竦秀有唐調七言頗
出入江西派中而俊偉之氣自不可遏中間
如贈潘九霞絶句所云道士自稱潘九霞身
騎黄鶴大如車借我北窓眠一夜酒醒共喫

白丹砂失之麤獷者亦間有之然不害其風格也雜文凡二十首皆矯矯無凡語楊維楨作陳樵集序舉元代作者四人以孝光與姚燧吳澄虞集並稱亦不虛美乾隆四十六年十二月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀



五峯集卷一

元 李孝光 撰

樂府詩集序

太原郭茂倩所輯樂府詩百卷上采堯舜時歌謡下迄於唐而置次起漢郊祀茂倩欲因以為四詩之續耳郊祀若頌鐃歌鼓吹若雅琴曲雜詩若國風以其始漢故題云樂府詩樂府教樂之官也於殷曰瞽宗周因殷周

官又有大司樂之屬至漢乃有樂府名茂倩雜取詩謠不可以皆被之絃歌且後人所作弗中於古率成於侈心猶錄而不削其意或有屬也歲久將弗傳監察御史濟南彭叔儀父得其書手自校讎正其缺譌及是更購求繕本吳粤之閒重為校之使文學童萬元刻諸學官曰將使世之學士皆得受業焉上且興禮樂此足為之兆屬孝光序之孝光曰昔者聖人之作樂也天地之和達萬物之情其德神明矣徒心耳之娛哉凡樂之制羣

聖人所增更至於周而大備周之歌樂盡聖人之徒之
所自作其報祀天地百神又皆遵用黄帝堯舜禹湯之
樂舞宗廟之中神且下則奏九徳之歌九磬之舞舞招
舞也歌招詩也然則自雲門以下樂皆自有歌因可知
矣周時於黄帝堯舜相去二千有餘歳而樂猶不壞由
先王世世肆業存以遺後聖故周公為樂頗遵用之是
皆羣聖人之所作宜乎動盪天地變化國俗曾不崇朝
而後致或稱伏羲之立基神農之下謀祝融之屬續頵

頊之五莖帝嚳之六英以質故弗用余曰不然豈其制久而遂亡不可復索意周公不能無遺憾向使猶有存者則周公並用之矣自漢高時為武德之舞驂用招舞而更曰文始武舞而更曰五行又因秦樂人制宗廟樂詩三侯之章而房中樂楚聲至令唐山夫人為歌及孝武世益為十九章則有宛馬産芝白麟赤蛟之物以明得意至是聖制遂泯而黄帝以下之詩於是始併亡矣此非獨漢過秦已帝秦以為功德上兼三五改古制度

不師聖哲棄先王之道勿復用漢因而不修過秦過也漢不得不任之且公子完去陳虞招猶不廢田仲微大夫也負擕流離之際不敢失墜誠令漢訪求之是時去古未遠什二三倘可得也孔子至自衛歎曰吾自衛反魯然後樂正雅頌各得其所乃取殷周之詩皆絃歌之以求夫韶舞雅頌之音孔子所爲歎殆周公之意也然則後之繼周者盍亦思其本矣由今論之殷周之詩具在漢至於唐若茂倩所次又弗可考遺其所不可知而

講其所可知其殆庶幾乎余嘗竊謂周漢視六代其微辭顯義不及者多矣及聞叔儀父言又深有感於不削之意故為具著以俟至元六年十一月乙巳永嘉李孝光謹序

蕭山縣公署記

會稽屬縣蕭山漢餘暨也吴曰永興唐始以山名蕭山土地陋故宋都吴時以比壯縣淳祐中令高歴大起居治作堂曰翠簾自歴至今百有餘歲風雨飄揺墉屋撓

缺吏失威重民慢勿莊至元五年居延崔侯嘉訥為縣尹中誠病之未敢以為功乃務先利安斯民恩勤顧省視如其家民滋信尹會是歲大孰賦平人和進其耆艾而告之將作居治皆應曰我且率子弟以供凡役於是鳩工度材因其故制而拓之隆之相地卑濕增高其址乃作廳事次賓幕次吏舍度其南作譙樓置鼓又必南作觀化之亭以居察民之所好惡凡役皆次第以成而侯且代去縣尹李侯守其政如崔侯適主簿劉君伯煥

至共踵成之益使為丹雘塗塈砥礲樹垣植松栢於庭至是民思尹而曰我見諸吏賦功未有不漁民而侯於是役不以病我其意常恐傷我此徳厚宜報乃謀樹刻石余以為善保民者其民思報之保民者仁民也自崔侯之去令五年矣民猶不能忘而將報其徳噫崔侯庶幾知保民矣夫令受民於上不難於治民而誠仁民之為難治民者固多為之防嚴為之制以禁其邪僻之行伐其慆淫之思期無犯刑止耳仁民異於是寒往衣之

饑往食之無以為居舍之又唯憂其或墜於惡道之德以絶其詭行養其仁以易其邪思習之禮以消其異習朝嫗夕煦若顧赤子故民亦以為上常仁我而未嘗厲我父母視其上而不怨由保民也觀于豳風之詩其曰八月載績載玄載黃我朱孔陽為公子裳又曰取彼狐狸為公子裘以報衣也其曰躋彼公堂稱彼兕觥以報飲食也其曰上入執宮功晝爾于茅宵爾索綯亟其乘屋其始播百穀以報居室也其所為報勞於趨工非有

驅廹狗戒之者上以此仁之下以此報之若初無所事而其效自至嗚呼仁哉此其于治民者殆有間矣令不肖不知慮此既不能保又不能治甚者愚其民以自殖不得所欲則下苛政以厲之民且仇之令民思我尹果遵何德而至是吾故曰崔侯庶知保民者矣

始入雁山觀石梁記

予家距雁山五里近四方客遊者或舍止吾家吾嵗率三四至山中每一至常如遇故人萬里外泰定元年冬

十一月予與客張子約陳叔夏復來他日從小筍用自愒晝為餱粮食給夕則舍頓牀敷恒衡於吾心而莫得縱於是盡屏去之獨從家僮兩持衾裯杖履冬日妍煥黃葉布地客行望見山北口立石髮然如浮屠氏腰隆起若世之遊方僧自襆被者客輾然而笑時落日正射東南山山氣盡紫鳥相呼如婦人入宿石梁石梁拔起地上如大梯倚屋檐端檐下入空洞中可容千人地上石脚空嵌巇腐木根檐端有小樹長尺許倒挂絶壁上

葉著霜正紅始見謂是躑躅花絶可愛梁下有寺寺僧具煮茶醅酒客主俱醉月已没白雲西來如流水風吹橡栗墮瓦上轉射岩下小屋從瓴中出擊地上積葉鏗鎗宛轉殆非世間金石音燈下相顧蒼然無語夜將半設兩榻對卧子約沾醉比曉猶呼其門生不知岩下宿也

遊靈峰洞記

自石梁南出五百步折而西行過謝公嶺嶺東居人多

謝姓故名或曰地舊屬臨海郡謝靈運為臨海開山適至此人因以名之既渡緣澗南石路欲登觀羅漢洞于篁竹窺見水西大石壁下有谷若豎槖子約曰譆此或一奇也不可失呼家僮扶過澗入谷中見谷中石嶄然下垂如懸户卷然中抱如壞壁坐其下而嘯如語甕盎中居頃有人語聲漸近則吾家弟思誠子撝與諸生也因皆屏從者從洞下入寺未至見道傍有石潭方丈而深莫可測仰視潭南上有山孤起如偃芝北上有山離

立平地上如駢笋稍入始見兩大石相倚如合掌入天
數千丈從合掌根入兩傍植石欄直上千步乃至掌中
望見山罅中青天如懸一尺冰旁設大士一羅漢十八
設應真像懸崖上五百然皆為人緣取持去空遺土座
如燕巢棲崖上岩罅泉水下滴唧唧如秋雨鳴屋檐間
令人大呼呼聲繞洞中不即出泉墜半未至於地為聲
所軋則飄吹衣冠草木盡濕家僮戲馳石欄中脚頓道
上石淵淵作鼓聲既下出家僮守橐者私自更守竊登

之顧見主者皆已下即擊羅漢繩狀傍小鐘鐘聲奔谷中如鸞鳳行鳴半天上倚杖聽不可去憶吾兒時從先君子來列胡狀坐客洞陰令侍者先登雜吹笙簫擊懸磬衆音縹緲鏗鍠飄飄客新從他縣來或駭愕不敢上因大笑以為樂俛仰隔世凄然久之凡山寺僧皆為美名擬之若龍虎麒麟蓮花芝草之屬皆不錄錄尤勝者谷中恒有雲氣是日又欲雨山木黯然户牖黝黑因呼守橐者持橐中筆硯就屋上亭修遊事所舍亭曰看不

足葢取昔人山前向見白頭翁自道此山看不足者詩云

暮入靈岩記

出靈峰院偶坐澗水南客有言鴈山信多竒然豈復有過於此者予為言山之峭刻瑰詭莫若靈峰雄壯渾龎莫若靈岩峰言鋭岩言大也余適小疲倚大樹坐甚恬客聞靈岩急欲往即起促不得休前是一日行五里輙止舍是日㑹已暮頃刻馳十里到寺天正曛黒及階舉

頭見巨石孤立如人之俯月出正懸東南角星象纍纍
下垂四旁客脣息不可上如遊魚噞喁以身為浮游在
灝氣上也入坐佛宮南階上正視見其面進升堂倚石
夾室則旁睨其脇夜分又數數閉南牖視之月欲墮未
墮夜色如霜雪諸峰相向立儼然三四老翁衣冠而偶
語獨西南一柱白而長身者也明日粥後由昌上人房
下過澗得小石嶺可五六百步上覾所謂龍鼻水山半
橫石作鱗甲狀陷入石中獨見其脊從西南石峽中繞

出數十丈勢盡乃垂入谷中作懸鼻疑是石髓積歲月化為石故獨此鼻如瓠大乃紺碧膩滑異他石鼻端泉時時一下滴谷石澗西有立石長三千丈如卓筆曰卓筆峰峰傍流泉墮入澗中亦三千丈曰小龍湫稍西飛泉湧出石罅直上指尺許曰劍峰泉寺以岩名岩又以佛宮壯大石障獨高且大絕頂正平如塗丹堊是為平霞障諸峰皆牽連在障傍其大石如樹旗居障左臂曰展旗其大柱居障右臂曰天柱龍鼻水又在障右脇間

小龍湫卓筆峰劍峰泉當居脇中

靈岩二奇記

僧言山有二奇其一由障左臂架棧道至旗半有石穴下窺穴中别有平土類人間土田一一具溝塍畝澮以小石下擊如轉鳴甕中其一由障右脇旁令人百計牽挽上懸崖上有石室室南有小徑沿徑兩旁皆麥門冬草如人手植路平埶数里若日有人往來者絶端有窪石窪中泉冬煖如湯僧乃言昔有羅漢常浴是泉故石上

有平偃跡石室則其悵息地也予與客相顧竊笑惡其言涉於怪然猶記之他日身至其地可一一推而知也豈真有隱者居之如木客之類宋英宗時有居人行湫水上見老父手弄藥一丸大如橡栗語之曰爾為我持此獻天子忽復不見詣郡言狀郡驛上之天子遣中使持香來於是雁山名始在天下老父豈董五經之徒能先知云

訪欽禪師過馬鞍嶺記

夜宿天柱下寺水英二上人來坐與之語不悖其師者也頗能言欽禪師修浮屠氏之法居退讓之節知止足之義予久不見欽因二人者謝之兩客怪而問之子平生名不喜其法而竊私其人胡謂也余謂客今衆子百家皆不能抗仲尼氏之道而異端獨遺其二焉曰佛與老而已矣為佛之說又有二焉曰大乘小乘乘猶言道也或為其大者或為其小者凡為果報禍福輪廻之說皆其道之所謂小者為其大者固已譏笑之所謂為其

大者曰吾將以求吾心也吾將以見吾性也然恒過於中而弗趨於常泥於體而不適於用視儒者之有父子君臣夫婦昆弟也輒訕而卑之然其處斯世也非儒之力則不能一息居也其訕而卑我者又其徒之不能盡其師之道者也彼有能盡其師之道常賴吾之有君臣父子夫婦昆弟也則不為强者之所暴貪者之所攘然後去之窮山大谷取其人之枯槁顑頷不適於用而為世之所棄者以為之徒而教以其師之說舍玆而不以

宮衣麻而不以絲食麥與菽而無以膏酪魚牲其言曰修吾法者其為宮室土田衣服膏酪無以異於人是自成其心也故其有宮室土田衣服膏酪則其徒之不肖悖其師之意假為禍福之説以勸愚民也令使周公孔子之居是也亦將修其禮樂政教以扶樹君臣父子夫婦之道而已彼枯槁顲頷不適於用為世之所棄去之窮山大谷以修其師之道則亦莫之制也令名為浮屠氏廢其法不用然而為儒者不能盡其道則亦何以異

於是而欽獨善守其師之法而又能自為其道之大者亦可尚矣於是客咸願一見其為人去從院南登小山復折入西南過小溪百步許至柏菴問欽適徃延恩院未歸惟有一僮居户下遂南去谷口與持槖者會南過馬鞍嶺借宿山人家山人姓金氏

大龍湫記

大德七年秋八月予嘗從老先生来觀大龍湫苦雨積日夜是日大風起西北始見日出湫水方大入谷未到

五里餘聞大聲轉出谷中從者心掉望見西北立石作
人俯勢又如大榼行過二百步乃更作兩股相倚立更
進百數步又如樹大屏風而其顛谽谺猶蟹兩螯時一
動揺行者兀兀不可入轉緣南山趾稍北回視如樹圭
又折而入東崦則仰見大水從天上墮地不掛著四壁
或盤桓久不下忽迸落如震霆東岩趾有諾詎那菴相
去五六步山風橫射水飛著人走入菴避餘沫迸入屋
猶如暴雨至水下搗大潭轟然萬人鼓也人相持語但

見口張不開作聲則相顧大笑先生曰壯哉吾行天下未見如此瀑布也是後予一歲或一至至常以九月十月則皆水縮不能如向所見今年冬又大旱客入到菴外石矼上漸聞有水聲乃緣石矼下出亂石間始見瀑布垂勃勃如蒼烟乍大乍小鳴漸壯急水落潭上窪石石被激射反紅如丹砂石間無秋毫土氣産木宜瘠黑反碧滑如翠羽鳧毛潭中有斑魚廿餘頭聞轉石聲洋洋遠去閒暇回緩如避世士然家僮方置大瓶石旁仰

接瀑水水忽舞向人又益壯一倍不可復得瓶乃解衣脫帽著石上相持扼腕欲爭取之因大呼笑西南石壁上黄猿數十聞呼聲皆自驚擾挽崖端偃木牽連下窺人而啼縱觀久之行出瑞鹿院前日已入蒼林積葉前行人迷不得路獨見明月宛宛如故人老先生謂南山公也

宿能仁寺東菴記

鴈山西南一峰絶高下視衆大山猶當是大父行舟行

南海月餘望見直西北有物如高髻亂髮纔一握大倚為指南又其上常有雲氣居人不呼其山而呼曰常雲傍出二里有能仁院院亦名常雲予與客從大龍湫出欲宿院中度已夜遂從山人家宿遲明浩上人聞吾嘗至山中來迎舍東菴菴行公營以歸老歿今三年其徒義上人秀上人居之設粥茗酒醴且止予宿日正亭午猶可去忻然許之遂弛擔焉是行也察于為佛者得三人焉欽能盡其道者也秀與義能不悖其師之道者也

遊惠上人開西谷記

靈峰去靈岩十里而近中路有亭名翠微旁夾樹兩垣路從垣間出過澗行繞北山麓折而南南有深谷梁石過之復折而西入谷中始見石林如犬牙岩下佛寺曰淨明遇兵焚其廬獨遺壞屋数楹殘僧喜閉門而不喜迎客往往過者不復知有寺予方欲遊而不得其間是日至自常雲將入門僧拒户不聽客入即呼溪南居媪隔户語僧云是遊山人乃拔去拒門木入弛擔為午炊

吾兒及諸生疲極皆小偃息陳生腹痛自煮藥家僮炊未熟予將子約出南户徘徊往來望屋上山山圍屋如城府或纍纍纍然如蜂脾綴下而剜其中淫淫然如燕果斜脊而剖其户頷者衆者仰者歆者冪者訛者傴者喙者掉者俛而窺者騰而上者如人皆具耳目口鼻而無一相似意此中當有大佳處耳更著屐從屋窓中出上屋上山行二十步復得石橋過澗去子約持杖擊草又得石壇數方皆古人作亭遺址壇為階二三級或五

六級壇相距雖皆四五步每一壇上輙見山如人腹脇背尻向背一一不同復益上數步草中尋見石階八九轉一轉皆六七級兩傍夾大石壁如行巷中仰頭見青天如曲池中緑水止而不波泉滴兩崖閒如雪消作水建瓴下注谷中大石上忽憶先子言淨明維摩石室旁有西谷是惠上人所閉絶佳當是此地耳今寺僧乃畏人知更作屋因相遮以故從窓中出不爾不見此奇特書之庋無為僧所欺惠字柳下工為五言詩云

雁宕山記

客問山以雁名胡謂也予為言長老相傳絶頂上有大湖冬春雁過入南海常棲止其中居人以為名湖水墮入澗流谷口為大龍湫湖傍有比丘尼塔寺一夕沉湖中至今五百餘歲然猶遺餘地敗址棠梨花數十百株皆儼然成行列土絶膏肥種蹲鴟大如斗長老又言湖水漸淤為葑田歲月浸久彼湖皆化為腴土十年前有僧来乞食因言吾於前年去雁湖傍依大樹縛屋種菜

菔菜蹲鴟以為餱粮獨無所棲願乞金錢作屋予聞之
欣然止其宿問道路何從入僧具言去從靈雲寺南入
山時時過極險挽牽懸藤偃木以過日初出時上山正
中僅可到山巔望見永嘉城下大江如牽一線自東西
海氣蒼蒼如夜色山上無膏燭地爐中燒木葉葦竹
山鼠來與人相向坐如狐狸大無屋不可居也予爱其
言久欲登之度持二日粮乃足又向乞食僧已去無茆
舍釜鬵費具當用肉糒糗麪雜器之屬不果往五六年

前嘗一至靈雲寺覩所從入路因往至梅雨潭潭上瀑水懸空數十丈谷中風起水吹著人常濛濛如四五月間霧雨亦一奇也旁有鄰寺三四區曰古塔寶冠羅漢石門又有一寺在南山巔與常雲相望路極高曰飛泉種種自作面勢皆可遊獨不大耳

秋遊雁蕩記

比從天台來入古東甌郡境上望見西南有山相向立如兩浮屠遊者咸曰此雁山門戶也益深入其阻視羅

漢洞東西天柱大龍湫猶人有眉目十八寺皆其肺腑也僧言其祖自開鴈山為諾詎羅去遊方時師懸語之曰若行四方當值勝妙山水起塔立寺花名村鳥名山則其地也詎羅適行至山下問田間老父父所居云何父曰芙蓉村又問山云何曰鴈山詎羅曰是吾師所語我者吾於此乎老矣入過四十九盤結屋谷底面湫水以居既歿其徒弟子為立塔廟是十八寺之萌芽也詎羅首所開正得其肺腑令人言春遊天台秋遊鴈蕩此

非言地勢便利其時獨可遊耳雁山無土田桑棗兩山
東澗水人行盡日曲折在水中又多篁竹草長没人春
夏十日九霧雨後行人不見前行人時時遥相語又馬
蜞毒物善齧人緣木葉草末風動即著人出血數升獨
秋冬時草木黄落毒蟲盡去乃可入至數百里山皆在
目中無秋毫蔽遮然患遊者匆匆絶佳地恒遠在深谷
中不盡見也古人云緊絆芒鞋行一月彷彿見得皮膚
耳非過言也吕夷簡焦伯强劉器之王龜齡皆嘗為大

官而能留連山谷中盡發其勝豈古人用此為陶寫地耶然名為遊者衆矣壁間姓名一一為狐狸貒貉啗盡獨此三四人者至今凜然有生氣何耶其草多寒凉藥可用治疽瘍滯下其木多杉檜豫章其獸多猨狙豕而無虎其蟲無蚊蚋而有馬蜞蜞善齧人以燒竹葉塗創血立止其居人不為稼穡皆取給衣食於僧云

王貞婦傳

至元十三年冬王師南至貞婦夫舅姑俱被執師中千

夫将見婦色麗乃盡殺其舅姑與夫而欲私之貞婦憤痛即自殺千夫奪挽不得殺責俘囚婦人雜守之婦欲死不得間自念當被汚即佯曰若殺吾舅姑與夫而求私我所為妻妾者欲我終善事主君也吾舅姑與夫死我不為之哀是不天也不天君焉用我為願請為服朞月苟不聽我我終死耳不能為若妻也千夫畏其不難死許之然愈益置守明年春師還挈行至嵊守者信之谢益懈過青楓嶺上婦仰天竊嘆曰吾得死所

矣乃齧拇指出血寫口占詩山石上已南向望哭自投崖下而死或視血漬入石間盡已化為石天且陰雨復見血墳起如始日當是時后妃嬪嬙不死之三公九卿不死之郡國守邊大吏不死之而貞婦獨守死下從舅姑與夫獨何人也夫秉彞之性靡不有乃匹夫匹婦出之遂以驚動萬世苟人人慮此則金湯不足喻其固矣鈎戟不足喻其利矣勇士不足喻其强矣何有亡國僨家之憂彼貞婦何為者顧奮為烈丈夫之所不必為彼

宜為而有不為悲夫會稽嵊丞徐瑞為起石屋樹碑廟中以旌其鬼焉余曰始吾見長老言貞婦所從死不能悲也後身過其地見指血化為石追念貞婦決死時徬徨悲傷不能去豈其鬼未泯尚猶感人耶嗟夫匹夫匹婦顛沛流離誠能動天如此天豈遠人哉天豈遠人哉

五峯集卷一

欽定四庫全書

五峰集卷二

元 李孝光 撰

古樂府

長干行

秋風從西來吹我庭前樹聞歡在揚州却向姑蘇去估客離長干教儂寄書處

妾薄命

妾薄命當告誰身年二八為嬌兒阿婆歲歲不嫁女二十三十顔色衰天公兩手摶日月下燭萬物無偏私奈何醜女得好匹一生長在黄金閨美人如花不嫁人父母既歿諸孫癡寄書東家小姑道得嫁莫擇夫壻好他人好惡那得知失時不嫁令人老

一東南

一東南一東北山川悠遠無消息野風吹草朝日黄羈旅獨憎絺綌涼男兒生身高七尺何苦相思損顔色西

市日日買鯉魚魚中會有遠寄書

吴趨曲

四座並清聽有客歌狹邪狹邪不可聽聽我為爾歌吴趨美人珠袨貂諸于美人寶釵有九雛美人投我明月珠

采蓮曲

采蓮江之南采蓮江之北采蓮何所有但采蓮中菂蚤聞離别苦當爾不顧從前作相識縱令離别不復相憶

雲之蒸

雲之蒸如鼎鬴天地坱圠兮有茹者吐陰陽糅兮作雨萬物膏澤兮功其惟汝

溪之水兮幽幽下如槖兮中有蛟與虬人涉兮卬否我操其具以楫以舟

五日一風十日雨涼著稻花香著土秋風穲稏黃粘天千家萬家狂欲舞溪頭大笑語向人溪南出雲溪北雨

蓮葉何田田

蓮葉何田田究在水中央别離不足念亦復可憐生

蓮葉何田田見葉不見水貧賤貧賤交富貴富貴友

花生滿洲渚不復葉田田持身許人易將心許人難

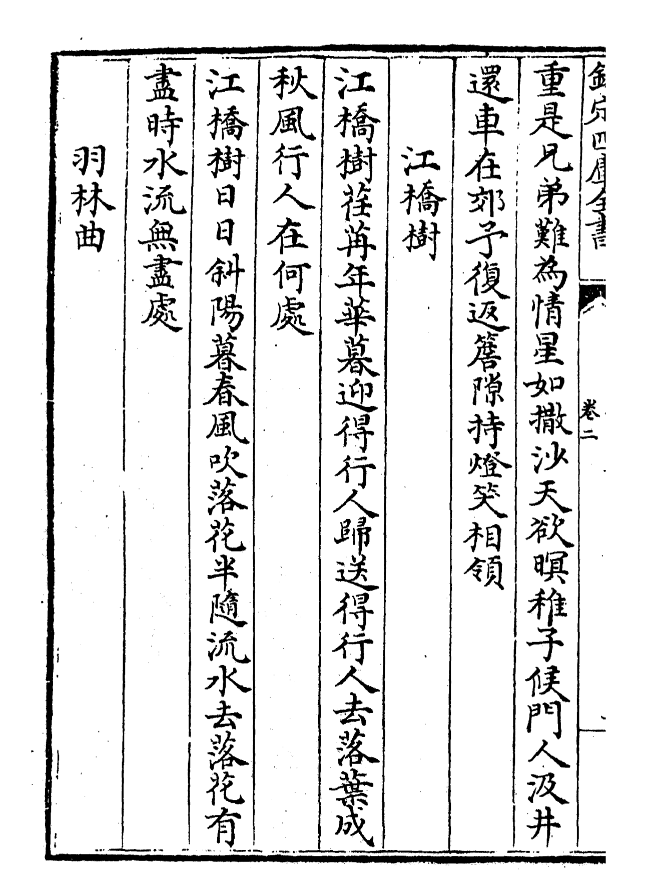
采蓮曲

采蓮復采蓮蓮生隔江水不愁無舟楫但愁風浪起

采蓮復采蓮水深不得歸兒饑須毋哺當令阿誰飴

送且迎

曙月疎星天欲明馬鳴蕭蕭予且行行雖不遠思汝切



重是兄弟難為情星如撒沙天欲暝稚子候門人汲井還車在郊子復返簷隙持燈笑相領

江橋樹

江橋樹荏苒年華暮迎得行人歸送得行人去落葉成秋風行人在何處江橋樹日日斜陽暮春風吹落花半隨流水去落花有盡時水流無盡處

羽林曲

公子遺我白鼲裘公子遺我明月珠孤兒假父云姓劉

其官高於五諸侯公子之恩何日酬

白翎雀

黃金鑄作鍾子期綵絲繡作平原君平原能拔天下之

奇士子期能識天下之苦心丈夫生逢如此二賢者有

身豈復愁沈淪富貴不用自推謝困厄不怨為窮人在

昔帝堯大舜為臣元凱並舉騶鳳鸞麟周公勤勞握髮

吐哺身致多士為王强輔赤帝之子有士如雲相何肺

腑為漢舉信揷置羽翮拂摩龍鱗我歌白鵲雀子為我起舞人生不滿百一絶如飄雨户下有凍酒席上有懸脯賓客共飲此聽我歌中語君年未五十遭逢大聖人聖人之德如流泉先後輔挾皆英賢大開明堂布萬化垂衣拱手仁如天時雍詎異堯舜日持盈遠過成周年汝於此時守東壁討論文字在上前何敢更較官大小小星帝留衛帝垣嗟我行年五十六此豈有意凡骨仙但令公等皆盡心我惟歌咏醻豐年今者別離何不樂

且飲莫問月未落官職況在天祿閣嗚呼國士之恩何日酧為爾重歌白翎雀為爾重歌白翎雀

隴頭水

隴頭水嗚咽嗚咽行人聽斷腸聲隴頭水嗚咽嗚咽行人淚眼中血月薄塞雲低行人到此心傷悲世間萬水東流去隴水分流獨向西

效玉臺體

夜夜曲

黄雀不離棘鴻飛不離雲可憐天上月夜夜照見君

攜手曲

攜手復攜手送出建業城男兒不在家又作萬里行

悲寒風

夜漫漫風凜凜嚴霜下風吏甚狐鳴兎哂有今夕倉卒劔戟生高枕神光墮地摧白虹嗚咽英雄淚空飲

桐江

朝取鱣與鮪暮取魴與鯉賦民無令困單盡毛安處我

欲言之大將軍家將軍不見省奈何減民田租將軍出
乘大馬入乘高車

南山有鳥

南山有鳥名白鵰乃與凡鳥懸十廛樊籠既不能縶握
乘又不能馴好風東方來吹上天之門渴飲玉山之玉
酒饑食縣圃之瑶草鳴聲和樂羽毛鮮好天上鳳凰與
之偕老

成相歌

天不遠兒顲天哀哉父母兒棄捐死而無怨何兒淚滴到黄泉天甚高聞兒號兒心慊慊一何勞謂予不信䕶則有䔍炎則㯋㯋

書窈窕圖後

予觀宋玉曹子建洛神諸賦其詞若近於媟褻而世咸以為誠有是事殆不然也自國風雅頌之亡也一變而為離騷然其比興之法則未嘗亡葢詩之善善惡惡也其美是人則形容其德

之盛如曷不肅雝王姬之車之類是也其譏刺是人則誇張其服飾之美顏色之麗如胡然而天胡然而帝之類是也夫其所以愛惡之意固以躍然於言外如屈原之湘君夫人宋玉之美人子建之洛神亦皆為是假飾之詞以是發洩其憂怨悲憤之情蓋比興之遺音也今觀劉君宏度其所貌窈窕圖又讀其所為歌詩而識其意明屈宋之作為庶幾正大之情而非徒為是

淫亂之辭其言忠厚合於予心故歌以繫之其

辭曰

神煌煌兮來下翹翠旌翩其如舞嗟夫君兮懐女風淒

淒兮無感我户神將舉兮委蛇捫予心兮嘯歌不我與兮

奈何循吾理兮靡他行無留兮媞媞巫維子之宫兮安

女栖胡獨受命兮不齊吁嗟蠕蝀兮朝隮

題畯上所藏蕙蘭圖

嗟蓀之生兮亦在中林竊獨不顧兮惡木之陰夫霜露

之慅慅兮而予惜惜昔逢君之不見察兮恐孺子之不任苟返予乎中路兮尚當君之心喈有瑳其佩兮又何遠於子之襟

所思

君乘馬兮予追於丘君乘舟兮予望於沙遠而不見兮涉江與淮豈無人兮望子之所思鴻鵠高飛兮孰知其志道之方行兮我又焉求

怡雲

山有雲兮為雨滂沱山有雲兮媚江維河山中之人兮和樂而有儀予心休休兮媚予非他而有容兮于予寤歌

再賦怡雲詩

予既為魯君倫甫作怡雲之詩與之别六年而復以示予則或有為是詩作序者於是更作詩貽之永嘉令林清源見予詩又為易置改定前序之詞而題其後曰容成之山魯君倫甫隱君

子也孝友於家泊然無求於外者也扁所居室曰怡雲取陶弘景之言以言志夫人也非淡於世味而自得於中者不足以喻斯言也至正三年正月九日復寫此詩而志清源之辭云

雲予怡乎我以為飴予雲怡乎雲曾不知予朝出而雲與出暮歸而雲與歸南山不爛兮常與雲期

黄氏尚所藏王若水陶令歸來圖

連山兮雲中緑樹兮重重行人兮始歸佇立兮秋風鄉

予息兮柳下治田兮牆東誰令去此兮幾失予躬諒非予之不知兮逢彼之窮嗚呼知我者西鄰老翁

有車送韓從事行縣

有車兮涉遠大川當前兮漫漫吾所弗濟兮有如茲川民之方艱兮我能獨安夙夜以思兮撫髀覆顛有車兮桑田植其兩輪兮蒸我農人曰爾農兮傷我食艱曰予天子之吏兮來綏爾民尚猶有冤兮及爾話言民曰嘻兮田吾力農公惠我人兮不其已多我生庶幾兮有瘳

凡百在位兮吾韓侯是傚

竹石圖

山之石兮峩峩鳴有鳳兮下來鳳無止兮予憂鳳之饑盍歸來兮天池山有竹兮其實離離歲將晏兮誰其俟之橫絶浮雲兮雖有矰繳焉能知

雙松圖

有鬱者鬅兮兩其蜿蜒望之在澗兮其漸而山霜雪之慅慅兮受命獨全鬖而在澗兮有蒼者年孰為嗟女兮

胡不戚寒嗟金之良兮寧久女捐棟則隆兮尚終畀夫茅與荃

蓮花障

池水有蒲兮君子有酒曰予有政兮庶也無侮池有荷花兮其下維魚曰政其舉兮非予室家有跂者鷀兮有振者鷺君子燕喜兮生民之休大冠黼裳兮君子有光眉壽而和樂兮俾民弗忘民之弗忘兮維德之長

福源精舍

彩舟兮煥煥風將起兮無岸渚花兮白紅若有人兮為
緊相我樂兮未殫時幾何兮日旰極浦兮水深下有兮
龍吟洞簫作兮波浪湧送將歸兮于南諒佳人兮未遠
令我思兮何心颸風兮吹人㬚波兮粼粼擷芳草兮寄
遠與我期兮陽春

滁水

滁水兮滔滔其坎兮有蛟龍予兮無濟遂濟兮無䑣使
予心兮惙惙

擇木

孔子居衛嘆曰鳥能擇木木豈能擇鳥乎將去

楚而適吳越竊有感於斯言作擇木詩

提提兮飛鳥翔而集兮於木埸有委粟兮而予之不欲

樊則有棘兮非予之樂鷙則不仁兮曾莫予毒

提提兮飛鳥又集於陵毋墮於矰豈不知兮有命嗟今

之人兮不仁

瓶有粟

友人張子約名其齋曰顔樂予見而訊之則曰吾姑以自名吾烏知所謂顔子淵彼固不自知而孔子知之吾又烏知吾之樂凡吾所自名亦待夫吾知者爾予於是為之作瓶有粟

瓶有粟兮孰知予瘦居有宫兮孰笑予陋御冬有褐兮又焉用夫文繡予哀兮予不知入事父與母兮出從仲尼謂蹣蛸兮無罥我户吾嘯歌兮其下

沂有梁

沂有梁兮維鯉維魴沂之兩厓兮有𣏌樹桑居沂之人兮寛裕而善良古之人古之人兮翺翔予之歸老兮沂之南陽

箕山操為許生作

箕之陽兮其木颼颼箕之冢兮白雲幽幽夫世之人兮孰能遺我以憂雖欲從予兮其路無由朝有人兮來飲其牛

東干彦明

我所思兮南麓之陽欲往從之兮川無梁乃心向往兮弗忘縱不見兮何傷

其二

我所思兮南麓之下欲往從之兮無馬撫予心兮獨苦仰而太息兮不可以寫風泠泠兮吹女

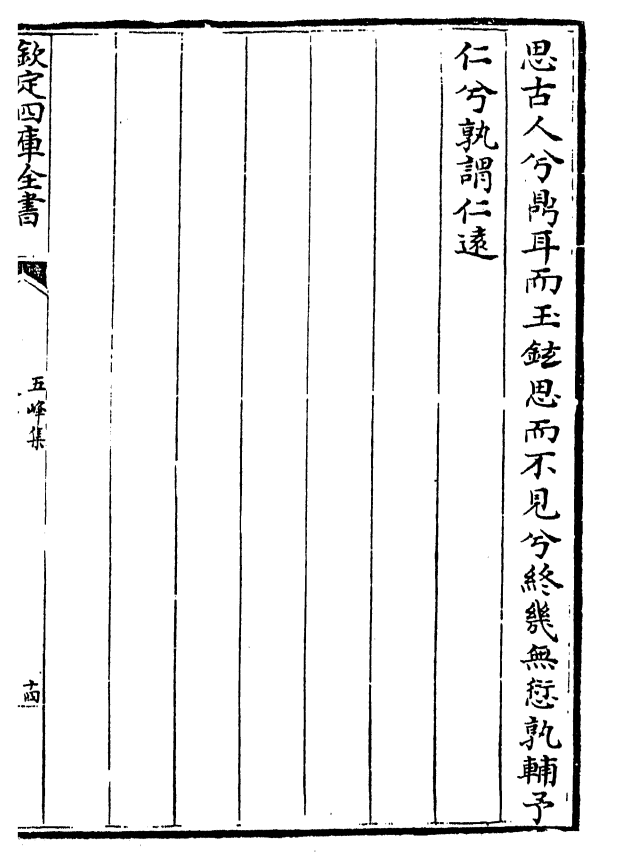
雲之陽送人之兄代之

雲之陽雁成行我不如羣翺翔伯兮裹橐與其囊曰將去此兮浮海之航我有兄弟同我父母豈不念父如足

之於手願而富貴歸故鄉阿弟兮策馬來相取
雲之飛成行鴈我不如鳴相喚鷄鳴戒行裏其餅曰將
去此兮闕勤之𣴎嗟哉仕宦豈不有寵榮欲將兄弟離
居難為情願而富貴蚤歸來阿弟趣車來相迎

行則有車送李德章侍尊入京師

行則有車兮涉則有船人則兄弟兮不如我之同姓予
好仁兮樂子之仁子而在兮尚予有鄰
舟則在川兮車則在阪人則兄弟兮不如我之同本我



思古人兮鼎耳而玉鉉思而不見兮終幾無愆孰輔予

仁兮孰謂仁遠

五峰集卷二

五峰集卷三

元 李孝光 撰

四言

有翼

美郡監也郡使吏作哨船備不虞也為作有翼之詩以美之

有翼大艦如山之崇輕利攻突視彼艨衝司其操縱為

萬夫雄
中建重室守以貔虎其止如林其涉如舞孰敢當之予
戟鉦鼓
鉦鼓淵淵其旗旆旆風揚其斿如雲斯奮波濤不驚鯨
鯢恍潰
有跋於海或抗於濤舟師理舵軍旅樹纛孰獲窮寇率
剪其曺
還洎於沙雨潦浸淫物久則腐或漏或沉是名武備刕

公實臨

維仁侯公施惠布令使吏更作毋為民病命我岳守承

其有政

岳守謂民公實仁女官為亟作於民無取有翼斯艦唯

國之武

我武孔張皇威暢遠盜賊消沮改惡慕善海若安流陽

侯有愆

大哉皇仁武脩弗忘鷁彩漾影蛟文流光君子為政恒

愼豫防

河流

為陰君錫作

河流洋洋維鯉維魴君子有母君子之光

烏飛提提子則哺之君子有母何以事之

南山有雲淒其以雨我則有母莫在膝下

豈無好爵我不敢私母寒母燠歸視母宜

席何鄉矣又何趾矣其何羞矣命我婦子

我遊四方婦子甚敬雖有婦子不如我仁
嗟予有子事我甚善女則有子事女無愆

岐山

岐山小隐圖楊善卿追圖其先人所居之里宅也善卿獨事母夫人宦遊江南將二十年歸而未得因作是圖以示不忘其先人第宅丘墓之故其意亦可悲矣他日予往至善卿所見是圖於壁閒予為之憮然而又以知善卿之仁也為

作岐山之詩以慰之嗟乎以善卿之善事其母奚必岐之宅而後為養哉孝子之心亦曰如是而後盡焉耳

我思岐山無日不思彼岐出雲亦返於岐

思胡不歸孰言其遠舟則在川車則在阪

維岐之陽有朿有桑予歸不遑予心之傷

原田

樂成温屬縣也為鄉六其田土錯海中軒�如

犬牙獨山門直縣北其地多高山深溪土敝而瘠居人無所稼穡五代間會有丁公者始教民治田起大防其為式沉竹籠水中楗以巨石隆以棲苴因地勢罄折行水稍溝以灌溉水勢所至盡可耕種自丁公時為埭凡三曰北閣九房丁公丁公埭在溦村其民曰我不知治田丁公寔教我因名其埭曰丁公使我子孫世世無忘丁公也溦村之民愚蠢而醇厚視諸為農者又

最勞苦縱無年不甚困鄉之富者竊睨而垂涎欲陰壞其利而攘之而持布泉啗惡人去丁公三百步更起埭奪水民訟諸有司吏畏富人不即受民則泣守枯田悒悒不能言泰定二年秋會縣尹靳公來止富人素畏威名乃自令惡人壞埭他日又輒嗾惡人致詞小人乃喜潑村民咸自相語曰公且去富人取吾屬矣公惠我等甚大願相從留公以續吾命即不願當卧塞其

門無聽公去李孝光聞其言而悲之為之歌以
達其詞
我田維何於彼高原曰有知者涇水兩山
有渠閤閤丁公所作爰稼爰穡援手于壑
我渠既成我稼既同歲則大有化為沃壤
飲食世世丁公之績富人睨旁陰作蟊賊
嗟彼富人胡俾我壞天生靳公小人所畏
我不有命汝則奪之孰我父母靳公活之

嗟嗟小人君子所怒公在如鼠公去如虎

爾𢹠其輈我縶其駒有能還公則脱其牛

歸來

有悖孺子衣之狐裘匪予之病予以為仇既撰予杖升

望于丘江不可涉夕具予舟

有樊

有樊有樊樹予以蓀胡不蕭艾蕭艾實繁彼樊胡治刈

而為芻嗟人有邑曽不是圖匪予孫之病予聞有命

東山

雲出於山不見雲還我不如雲我巢其間譬彼援溺操其具以行奈何乎蒼生奈何乎蒼生

東里

葛之漫漫毋敗我垣河水之潰毋齧我稻田予甚勞苦彼黠不知予將遂歸其畬其菑東里之老聞予言而嘻予曰歸哉

鄭氏義門詩

南有嘉樹鳳鳥所巢君子之孝君子是傚予何傚矣有踐者禮匪予能孝自予祖禰先祖相宅猶泉之原豈不貽世而瓞其綿鼙鼓之鏜兄弟雁行衎衎栗栗執德孔明伯也甚敬衣冠燕處叔也絃歌陳其豆俎有髧而稚錦紳佩莚數視諸父視其舉趾匪夫之良有婦有娣瑟彼中饋饙饎酒醴謏哉話言自我諸昆羣弟具聽有踞其敬毋狗毋怠毋酗毋淫毋聽婦言毋譁我庭嗟嗟話言胡獨爾行凡人有家用爾為訓尚願子孫終永無忒

作嘉樹歌以昺明德

五峰集卷三

五峰集卷四

元 李孝光 撰

五言絶句

清音亭次雪菴和尚韻

天地播清籟僧來聽法音雪菴歸去後多是少知心

諸葛武侯

自謂吾管樂或人猶笑之豈知扶漢手猶是帝王師

紈扇題倪元鎮

野水見落日幽人殊未還白雲滿洲渚搔首望青天

記持子所作山頭有草詩

山頭有長草山下有短蒲但見長草死不見短蒲枯

松雪竹石

幽篁碧悄悄白石白粼粼帝子吹簫罷月明愁殺人

子昻畫

汀洲木葉下斜日倚湘娥我欲采芳草洞庭秋水多

倪氏雨竹

落日楚江深鷓鴣啼遠林相思不可見池上寫春陰

段氏扇子

江上竹枝歌為君蟬兩蛾秋風團扇底零落黛痕多

呂子敬所藏趙子昂墨蘭

彼美幽人姿妙此造化寄秋風日夜來孤香動天地

采芹為樊子芳作

采芹復采芹芹生纔出泥朝食君作羹暮食君作虀

題皎如晦長老煮笋帖

自修良獨坐忘在轉身觸所以千載間尚想人如玉

寶林八咏

飛來峰

山似琅玕小地将秦望雄越王歌舞處長作梵王宫

應天塔

飛來山頂上塔有應天名天作穹廬勢惟須一柱撐

羅漢泉

稽首阿羅漢神通五百秋石中能鑿井泉湧幾時休

靈鰻井

一勺石間泉如聞異物眠今年雷鼓壁可出作豐年

大布衣

曾被白長身撝呵煩鬼神流傳六百載捧匱見如新

古鐵鉢

一日惟一食不著萬象撓自古學道人本領不求飽

深竹堂

枝枝含清風葉葉濯朝露堂無萬个竹炎熱何處度

盤翠軒

鳥浴旋木杪危軒臨廣谷雨餘朝日升萬象如初沐

五峰集卷四

五峰集卷五

元　李孝光　撰

五言古體

靈隱十咏

靈隱寺

南州綿西極太山樹崇閎經營緬齊梁宏麗自吳越玉
水生虹霓金樞孕初月稍高得縱觀川流静如髮

冷泉亭

寒漪亂方折倒影盪晴宇灩觴側江流盈縮見寒暑下土方旱暵神物閟霖雨水上有佳人不得與之語

蓮花峰

怪石蟠厚地神功謝琢飾水深玉井凍風多日車側空闊涉江咏尚見嘉樹惜匪石有遺誡我心不可易

飛來峰

石室藏素猿丹穴養玄鶩刻劃鬼力窮疏鑿禹功舊貝

葉出蟲書璞玉泯螭鈕棟宇何王家後人遂奔走

煉丹井

人生百歲期乃欲比金石鬼神守丹火龍虎泣玄液寒泉石已凍繁露秋易碧往者没井生高舉有飛舄

呼猿洞

猿静不自躁棲宿有常處朝飲既在澗暮止或在樹冥冥青楓林上有飛鳥路思爾不可見去隱南山霧

水臺盤

幽幽南山下中沚有欹石窪樽絶制度曲流泛醪液自
鑑愢濯足臨深懍袵席惟應洗心者能使百慮釋

翻經臺

高臺亦荒蕪雲氣久已寂伊人樹白業後人念遺跡蟲
魚出華言科斗藏壞壁嗟然不可見風雨日易夕

高峰塔

地勢傾東維華嶽持厚載靈戸俯河漢雄標拔江海初
日射清暉宛虹貫華彩揚舲指吳越遥見出晻靄

龍泓洞

陰雨肅然至神物在洞府雷火走石間虎氣上幽處泄雲無時出積雪自太古屈蟠混泥塗作鮮致雷雨

寒汀小景圖為去疾監丞作

秋氣向黃落小雨収虹霓綿綿溆浦間水乾見塗泥蘆人往何處艇子亂鳧鷖飛鴻惡見欺决起無東西江水動落日羣飛終不迷豈無稻粱願湖海尚擇棲冥冥一高舉不知弋與罻慼此三太息北風吹草低

老翁牽六鰲投此虹霓竿二子嘻已茁立玉照歳寒精氣原不隔紫鬛雷雨翻神物有如此豈久泥中蟠

雙竹詩卷

棗花昔離離棗實今纍纍人生將幾何乃畏命髪短不見或兩月可莫一昔欵江水令正微望子在中渾

挌張子約

題梅石為王集虛尊師書紙屏上

北風吹倒山三日雪塞門愔愔岩石裏萬木命歸根天

翁粲然笑洗出明月魂春如罌中香已覺火力温

和天錫郎中城字韻

朝登石頭戍暮還建業城野花滿嘉樹芳草亦復生日夕城郭暗仰見天星明登高地勢壯誰謂東南傾

送蕭仲威御史歸葬

提提枝工烏亦有哺母恩傷哉孝子心夢見母倚門有心心亦折有淚淚如河豈不念父母尚奈君恩何

清暉

颸風飄餘靄旭日散清暉雨止山逾緑草木含芳菲林居多樂意未與佳人違靜者有妙理觀此萬化機行逢流水源坐悟白雲飛仰天發孤咏怡悵以忘歸

雜詩

高堂風雨夕深夏生微清但驚秋氣至壁間蟋蟀鳴起坐念始衰遂令百感并前修諒非遠學道何由成哲士不言命烈士恒狥名放歌淚欲出乃復有吾生

其二

有風西北來鷙鳥盡高飛山頭兩黃鵠羽毛何摧頹黃鵠子衆多路遠不得歸在者雖小弱鴟惡來乘之哀鳴繞樹飛欲去重徘徊我往喻黃鵠鵠汝且勿悲幸爾族類繁飲啄在天池一朝銜闕母子去令汝母子生光輝鳳凰恭翺翔長無渴與饑鷙鳥皆愧死寧論嚇鼠鴟

其三

芳草搖微風幽花泣輕露清晨有佳氣力疾坐南戶感懷聊晤歌思遠屢延佇吾道未徧廻誰能自勞苦俯仰

塵世中煉修亦何補所以王子喬陋世自輕舉

其四

幽人有佳期乃在南山陽上登南山冢雲氣鬱蒼蒼中有雲棲翁得道壽命長披髮日中坐睟子如電光粲然啓玉齒微吟入瓊章見之炎熱除如雪置我腸日夜聞道妙饑食日月芒舉世無此樂樂哉不可忘

其五

促織復促織奈此秋氣何屬我有所思倚户商聲歌男

兒乘盛名千歲乃不磨勲業未及樹流光已蹉跎志士貴匪石貞女誓靡他勸汝一杯酒髙鳥無網羅

其六

北林有秋聲夜静獨先聞寒暑迭相謁萬物何芸芸深坐百憂息仰見孤飛雲嗟予亦有念誰哉致夫君

其七

手種庭前竹苞生漸成䕺枝枝濯零露葉葉含清風一罹斤斧災遂為草莽蒙君子有終惠幽人實所恫蕪穢

既云剪膏沐亦易充已欣集鸞鳳將恐媚虯龍榮悴自有時時哉係其逢

其八

予昔年始壯讀書無雜慮晝讀不知疲宵漏亦忘寐深念古人事恒恐已不逮及兹五十餘懶惰疾病至抽書目增眩就寢心若醉一夜再三起悲傷負初意寧甘即摧折躑躅類老驥終嗤十駕駑長蓄千里志吁嗟先民教學道功不計往者詎可追來者猶可幾

其九

童子小而黠髪髪臼長身性惡不可畜使氣鬬比鄰幸哀夫子老為拂席上塵左右驅蠅蚋令毋汙冠巾升堂朴大豕腥臊不可聞庭宇日清淨未厭洒埽頻孰謂童子惡童子仁以勤為我除衆患逍遥任天真取人棄其短有過寧掩𥨊吾衰方藉汝但稱童子仁

其十

美人不可見夕河在雲端金莖高露墮玉井碧梧殘鷄

嗚戒天旦蟲語傷夜寒同心疲夢寐遥知行路難

讀韓信傳因和李白贈新平少年韻

信之所以成功以能忍也惜其能忍于跨下之辱而不能忍假齊之請遂令功名不終亦可悲矣余觀太史公書追羽垓下事是時漢髙方為王而書帝信猶為齊王而書淮陰其意微矣反覆讀之令人嘆息不已太白詩云韓信在淮陰少年相欺凌屈體若無骨壯心有所憑一遭龍顔君嘯咤從此興千金答漂母

萬古共嗟稱而我竟何為寒苦坐相仍長風入
短袂兩手如懷氷故友不相恤新交寧見矜摧殘
檻中虎羈紲韝上鷹何時騰風雲搏擊申作能
駛騠不可越國士安可凌當其跨下辱意有神明憑舊
憤久乃泄隆凖亦遂興錫圭王全楚遺烈士所稱乃公
少念功自作傳雲仍嗟乎烈士心皎月在清氷貧賤寧
愧恥富貴曾不矜草間鶡與鶻自同脫臂鷹

登任玉女仙臺

東崦有仙臺仰見地勢隅冬日轉清麗過午得散策山
花亦逶迤山鳥鳴始磔徵行大松下其石盡玉脉路經
福鄉井帝子動精魄會意一莞爾吾道未徧廻阮籍竟
何物但作眼青白何如張山人有此㴑風客

送醫師王宜往維揚

醫疾如醫國乃貴知慮周生死固有命慎此湯液投瞑
眩不足驚坐令積疾瘳活人樹陰德豈愛千金酬上天
工報施能令子門高勿言醫小技大者喻國謀為術宜

慎重衆藥亦預收吾言如足念可比明月珠

夏日荷亭即事

避暑何所適南亭俯中渚鷗鷺了不驚況復涼入髓水華露未晞香氣紛旖旎美人美無度嬋娟照江水脩脩玉雪姿何能畏袢暑南風從天來入我懷袖裏高氣行青雲且置吾白羽邇來不飲酒煮藥咽香蕊群賢致白佳有作動盈紙但恐清興闌遺此催詩雨

天台謠送人還山

前年過天姥夜起窺扶桑碧海三萬里日出吐九芒飛
光上瓊臺瓊臺與天通積雪自混沌却在元氣旁龍駒
啗靈芻白石皆白羊神人久不死騎氣凌蒼蒼手把青
篛杖身著雲錦裳倒影照滅沒飄飖渡銀潢其中學仙
子面白雙瞳方能讀八瓊書再遣周年芳暮入雷電室
朝窺朱鳥窻被謫向下土不使通緑章真宰遭其怒叱
咤欲發狂見我鳳凰山一别憶廿霜瞳子照人碧十日
飛雷光自言得賜還復侍紫極宫去君五百歲共會安

期生別後倘相憶山頭吹玉笙

吴明之既葬乃祖陽岡阡楊仲宏追為墓銘趙子昂喜其才自為書之有詩名湖海者皆為賦詩予客杭意必來徵因賦云

雲來陽岡南雲來陽岡北去者日以悠惻惻復惻惻嗟哉氷在盤聚散不可測精神本流通心思豈終極

東鄰有佳士壽于彥明

真宰自閒暇控摶天地先賦物如漏水未嘗致私偏生

入分以定上壽滿百年歳月車轂醫貴在天者全東鄰有佳士美鬚朱庭寛窺見造物意頗得性所安能持詩書暇愛此山水妍結廬在南陸開門湖水邉芙蓉間青竹日出照碧鮮時時有好客洒埽東頭眠今日復何日置酒花竹間人皆祈公壽我甚𡗝子賢相見且樂飲怡此好妙顔

九月一日李晋仲張子良張仲舉蔡行之載酒西湖是日會者凡九人分韻得釆字

積水生秋陰旭日動晨彩始忻天宇曠稍見川容改騎童屢見招舟子亦相待菱荷紛菲菲葭葦青漼漼浮烏或上下遊儵自行隊山岡西北鶩江水東南會羣賢聚城邑三載隔江海長懷遠繒繳至性同蕙茝升高露未晞出谷日猶在幽期諒難違黃菊行可釆

送王成能生歸番陽

王生頗嗜學從師向江南安用四科績蚤聞炅炔帑噲噲發頭角終歲成討探危坐不出戶專如書中蟫聞道

得指畫丈間兩席函析理中肯綮時作霜鐘翻諸生坐
剖席對之面發慚詎止白受和何言青謝藍夜半夢倚
閭懷袖饋珍柑明日告歸養思目進旨甘秦淮水方盛
舟楫密如蠶掛颿指彭蠡千里杭江潭入門彩衣趨鄉
黨相媚談南鄉喜子歸翁媪饋罌甗古有嗜學子逸樂
不自妉況乃孔子聖猶師郯與聃盛年惜分陰利器淬
于鏌揚名在本朝後世稱奇男

賦天鄉

我登鳳凰山夜半望蹝烏高秋爽氣豁金莖露瀼瀼青天一浩蕩掛此白玉壺嵯峨千里水下連江與湖月脇亦何有丹桂八九株山河孕靈氣白兔不受呼仙人騎鳳凰翩然上清都神女皆青腰共守明月珠五老顧之笑帶劒立玉除歸來夢猶闕醉坐錦氍毹

張本之春暉堂

泰山有嘉氣上與青天齊枝枝濯晨露葉葉含芳姿有鳥巢其顛羽毛金色之鳳凰生九子一一好光儀毋食

九子哺母飛九子隨嗟我有父母常願千歲期父兮捐
我去令獨與母居願母加餐飯且勿念兒饑願母增禱
禬勿念兒未衣壽命懸蒼天蒼天豈無私莫作冬日速
且作春日遲

寄張伯雨

清晨推南窻風雨雞不已别來曾信宿屢起望吾子沈
玄有奴客遺我書一帋新從城中來佳否問何似上言
善眠食下言丞相奇丞相幸康强髮白顏色美哉冠藻

朱裳赤舄正几几甚高先生賢不用衣青紫歳晚無乃寒何時戒行李時時問故舊頗及張外史日望兩容來議論得亹亹平生信尼父將老尚泥滓知士乃世用愚暗不得跂青黃真木災龜願塗曳尾珠玉生無脛或自致千里造物何厚薄得失聊自喜榮華忽萎落妄謂月出朏自我來江東饜飫好山水兩月留句曲善與麋鹿友薄言霜露初青青見蘭芷亦遂留藥苗終歳竟不死便欲求神仙誰念走城市終然服名教神怪烏足恃遂

將持子去謀道先博依登樓放長懷發詠天地始憂來望城郭聊用消迅晷古云佳麗地淮水清且瀰高塚空麒麟牧豎騎項筆豈無酒可沽亦有魴與鯉亭亭鳳臺山應落吾樽耳

韓別駕舊宅

會稽韓別駕有宅東木坊種德累數世上天降善祥屬歲在壬戌季冬澤已氷女丁媍災害壬夫遂走藏前擁祝融節後驅風伯從瞋目抜入屋中夜樹絳幢勢延萬

家邑易于燎秋蓬赤子當道號大官救火怵下馬叩頭

祝酷烈不得禳獨遺槖木宅岌若水在傍如聞被帝命

下爲逐畢方熱官齰舌根肅然來反風邑子奔走救爭

顧與火杭云是别駕宅焦爛甘所蒙虐焰既衰止晝詹

照城隍宗禰儼如故稍修屋與墻遺老垂涕道賔客賀

在堂主人出拜客但言天所貺客稱别駕時爲善多陰

功視民若疾烈摩撫劇在躬有子身已貴恂恂比諸生

至孝自天性朴易而寛平能事母夫人受教跪鄉牀居

官號廉潔愷悌如治中後來捐館歲夫人尚無恙諸孫亦類父好文氣溫良內外無遺言長稱順有恒家與子錢貸予人不能償是爲夫人敎義聲日已揚天人一致耳下報捷影響好德生賢子富貴無咎殃遂令不焚室乃見天賜彰我常造其宅徵客言不空公子皆有道森森似圭璋俎豆具靜潔事客奉酒漿庭前紫荆樹深坐聞微香羣子雁行出睍睆鳴鳳凰因知積德久其氣愈益昌仁人不望報吉士有餘慶作詩附佳傳願此善自

强

與杜書史

杜宗多賢人磊落照青史詩書百世澤源源若流水前年識尊公今復見令子而公身玉雪皎白無泥滓三年不得見規切常在耳昨日使車至民氣已澗洗斷獄行郡國六轡清瀰瀰況聞繡衣賢愷悌真父母秋堂耿華燈民命懸可否上天有報施世世被青紫

次鐸志文韻送之歸武昌

崑崙起西極地勢鬱磅礴洪河蕩其胸土裂蒼石削峰水日夜走風霆無時作泰山天下脊齟齬見峉崿升高望三晉黒子僅錯落風氣得精悍人性盡伉廓每問青雲器往往在隱約識子吳楚間貧賤苦不樂手弄珊瑚鉤去欲東採藥我畏與子別十夜夢猶愕男兒竟何物歲晚或可托北風簸江浪況也蛟龍惡少忍待舟楫送子岳麓脚

送張信父

秋水清練練秋色在嘉樹登高騁遠望臨別抒情愫朝發梁楚郊暮歷燕代路思君無冬春使我煩夙夜辛辭案牘勞上直雲霄顧藉之黄金闔實之白玉署

畫史朱好古卷

真宰巍嶐龠笑睨造化爐鼓金鑄賢智摶土作下愚畫史天機精竊見造化樞盤礴解衣縱當意吮鉛朱沾塗狡兔翰神氣如走珠手掣巨鼇箸痒瘙生肌膚六丁拔山來下無根與株海風吹之凝纍纍插江湖其中有幽

人傲兀不可呼已知畫手好令我心躊躇五湖風雨夕
徑去理釣舟子技亦精絶白玉無疵瑕誰令薦天子遣
之畫雲臺一朝被賞識富貴直萌芽但訪青牛君乞受
黄金壺

觀龍鼻水贈天柱欽上人

天根盤海底大浪舂其南衆山漸萌芽迸出碧玉簪波
濤蝕之半玲瓏兀空龕其陰生玕琪其陽產梗楠絶頂
逼太白纔可一劒函銀河從西來白鳳毛毿毿鼠龍撼

不醒醉如卧箔蠶其中黑無底銅杖不可探一綫出山腹牛乳清而甘清寒漱草木日出香奄奄雲霧急捲去玉氣射紫嵐千峰碧菡萏春霞散紅酣或黝如蒼壁或青如挼藍或樹旗杠一或覆鼎足三或抉如怒猊或呀如洪蚶或如馬奔騠或如虎視眈聳者如樓觀窽者如罌甗仰者如箕踞俯者如負儋或螺髻紺目儼雅如瞿曇或麗眉鮐背傴僂如老眀蹻如天女戲皁如童子參萬鬼苦斲削天巧未易談掐提十八寺過者常脫驂中

有天人師久卧老柏菴法界如塵沙一一毫端含長風吹遊子鬚毛青藍鬖幽尋忽至此佳處若巳諳我家雁蕩頂擇勝不敢貪但悲食壓子腐作書中蟫相逢一大笑新詩出長鋏明朝芙蓉路惟聽霜鍾鐳

失題

鳳凰在高岡亦在嘉樹林我昔見君子未見君子心心如朱絲絃可和南風琴願子鼓一曲雜以丹鳳吟一曲南風至再奏百鳥喑

寄達兼善

天風起西北堅氷在河水日車寒易側霜露方泥泥居
人塗户牖日晏猶未起客子將安之行役乃不已平生
丈夫願剪鬚弄弧矢豈不甘陋巷寧能老桑梓近者發
揚州舟楫水上檥幸逢地主賢設攞共遮止張燈轉清
夜高論雜燕喜忽聞故人來如渴飲醪醴三年隔江潭
終日候河涘言旋猶望塵失笑或乃爾人生一邂逅亦
復自牾牴明日驅車去不得待行李聞將入臨海相見

亦近耳海臨古壯縣正在天姥裏大山揷青天瓊臺屹
相倚其東見扶桑踆烏有三趾碧海浸后土東維繞地
底山上多桃花雪霜摧不死我家山之南欲往亦屢矣
因君紫旄節去訪白雲子

贈徐仲禮

泰山有桂樹結根千仞巔上枝撐紫冥下枝凌碧烟髙
秋八九月孤香掛青天赤子大如桔飛入黃金盤白兔
擣靈藥辛苦不敢眠和以白玉屑鄰澤腴且鮮仙聖衆

噭噭膺革豈如蓮鳳凰未飲啄蜕出彩翮姸何物烟火
腸望之療饑涎日食五斗塵意欲輕神仙有客東方來
聞之思飄然手招金色鵠去入雲中翩下視食塵者一
笑三千年

謝山人詩卷為鶴陽外祖題

憶吾為兒時將命父母傍舅氏袖鉅簡有作似李唐云
是而外祖遺此手澤芳再拜求之讀吾母泣自寛謂兒
幸念我玆文逢爾昌骨肉重違隔俯仰三十霜少長初

知學漸喜攻詞章痛昔川岳裂文氣苦不揚天運久好還東壁暗復明嗜好徐自定衆川漸趨江及觀禖光篇悠然超鴻麗張樂軒轅丘鏞磬兼籥笙五絃落吾耳天上孤鳳鳴南風三萬里吹之散大荒嗟哉彼孰氏出此驚瞶盲重是吾母黨外祖始有光母也有遺教感歎涕泗滂吾今在斗下坐須羽翮成天子正好文去獻明光宮

送熊括侍父至京師

我昔為兒時看書不停手十二作文賦點筆咏鵰鶚長者見之駭云出諸父口竊聽樽俎間倔强愈自負寶劍新出匣其氣動牛斗功名不經意自謂可拾取英華日韜斂荏苒今白首家居來諸生終歲守户牖時人不見収何异蘭在㵎去年應嘉招道路得奔走强顔為人師設席事授受心知監謝青獨喜獲小友虎脊千里姿駑駘避溝渠今晨别我去言欲省父母何以祝子行問學當无咎尊翁清郎拜間暇得時叩男兒志遠大豈愧緑

綖綬關河歲將晏嚴霜已催柳層冰礙行舟輈車就官
道平生過齊魯觀禮佐公酒見善思已遷氣質變矯揉
古人惜寸陰歲月屈信肘努力樹明德鑑我遂良老作
詩不成歌聊與子擊缶

古詩

聖天子龍飛詔被郡國之日四海赤子歡喜鼓
舞布衣臣李孝光輙為古詩七首書之所居巢
以志喜孝光南人也因用南飛覺有安巢鳥為

聲韻次第以自道其鳶飛魚躍之情

青青庭中樹有烏巢其南戶牖聊自謀飲啄性所甘中野有繒繳相戒愼勿貪

日出照我屋政見鸛鴿飛鳴聲甚和樂永懷家人肥凡弟式相好吾生式相依恩情重自將父母詎可違

冬氣漸閉塞百物盡零落中林有貞姿粲然獨先覺尺蠖遞屈信天運不終剝勿言霜露酷晞陽巳潛作

明月入我戶照我何所有壁間有藏書牖下有濁酒吾

雖畝畆居先人所遺守獨念區中人歲月屈信肘錙銖

見紛華丘岳積災咎野中有老翁平生版築手武丁動

夢寐般商賓左右主臣俱聖賢百世所稱首

考盤在澗谷伐檀賓河干利達或忘返窮處實已難中

夜起太息取琴為爾彈智士當黽勉仁人良獨安

旭日始曰旦有鳥鳴嘐嘐壯出得飲啄雌完守故巢幽

人念茲久尼父詎繫匏先民重自任貴器藉白茅

東方有一士心思恒悄悄日聞天子聖至仁蒙海表陽

春逹萌芽百物鮮哥嬈吉人在高位郊棷有鳳鳥

衡門有一士

衡門有一士閉門恒苦饑俯仰良自惜日晏空絃歌小人未足異君子或見之寧為蘭玉摧不願蕭艾滋

結廬南山下

結廬南山下頗紆故人轍浮沉各自媚長愧生理拙中園黄菊花契闊見晩節平生匡濟心敢叙已獨潔豈無一樽酒可以療饑渇歸哉視汝菊將恐霜露結

中園

中園斬蕭艾幽花發孤妍紛吾窮所詣乃獨敘汝賢豈無桃李花諒非同心言平生屈大夫不爲人所憐

與范子澤

仁人在高位幽士適中林出處元一致持爾耿介心黃流受主瓚秋蘭盈我襟故人既如此朱絃有遺音

其二

庚吾菁茅諆仲父四方翰悠哉南山歌夜永何時旦兆

風吹短衣千載有餘歎相見且樂酒况也雲雨散

其三

佳菊有芳氣鳴雁忽南征故人在海縣重此話平生跋跋黄塵下乃見玉屑清丈夫各有適貴賤定交情

和叔夏賦朝雪

鳥巢不畏人嘖嘖上庭樹蕭條山日黄慘憺江氣暮遊子未得歸天嚴風斷渡

送翁景陽作台州掾

門前五株桃春暮始作花勸汝一杯酒丈夫莫思家功成持身歸吏民相邀遮男兒自應爾父老慎勿誇

贈岳仲遠

大雅日已遠淫哇不可長素王樹人道作戒存桑中斯文如綴旒東壁晴復明五經落吾耳天上孤鳳鳴南風九萬里吹之散大荒遺音正回薄令我心和平

夢先君二首

皇天政不仁尚忍奪吾父百身不可續至寶銷為土精

神本流通多夢在父所依依平生歡鷄鳴月在戶
父子百世緣父子一日歡一聚復一泮政如水在盤鳴
呼誰為此皇天真少恩顧欲寄尺書將與地下魂

和張子約早起

婉婉黃花菊朦朦霜露曉習懶養性真百慮令已掃除
人自趨切我獨不自寶夷吾菁茅謀百世聖所討

題溧陽冶城財賦官王吉甫卷

玉山有嘉禾其大閒專車取禾食騏驥三年起晨晁一

息馳萬里不顧後馬駑終當獻天子啖之以龍芻

送武昌景耀隨伯氏之金華

驅車出東門東行有離聲升高望城郭嘉樹何青青平生畏離别乃復送子行

寄憲使木齋王公

泰山有嘉樹結根在青天生子赤如日鳳凰巢其顛胡為廊廟具卧鎮江海濱王事政靡盬驅馬撫百城中夜

闕　　載起永懷思致身

鬱鬱孤生松婉婉庭下菊天寒歲將晏況乃霜露酷玉
雪終不如豈云受命獨君子亦可懷出門望遐躅

觀弋陽諸公詩題其後東劉國瑞

客有袖短牘過我城南陬云是鄉諸老文字吾所收當
窻取之讀驚喜頻掉頭應接不自疲赤手捕蛟虬往往
與我會殊源忽同流雄文虎鳳躍清詩千里駒才名自
如此咳唾傳九州羣公皆高年老拳非衆仇辭醇殆紕
熟智妙足發謀張子吾所畏文成已汗牛徐君金閨彦

綴文筆不留碧海運月窟雙袖珊瑚鉤爛漫發奇怪天公聞之愁署云白玉署是使作者羞顧我方老矣技薄詎敢酬攬卷三太息深坐愧冥搜豈無正始音擊壺歌不休常恐文獻落見此豈復憂沽酒白門下作賦仲宣樓放蕩且娱樂焉知儆貂裘

送段仲華之京師赴奎章典書

憶在天歴初先帝圖中興天造因草昧國勢不可淩更修世祖業實藉衆股肱次第興禮樂厚爵收俊能宫中

樹延閣奎章如日升天球間河圖兼以古豆登煌煌大寶龜祖武自足繩當時侍黃屋盍簪引其朋長才咨董賈涕唾錯與弘光輝生被服玉壺貯清水簡拔遺嗣聖多士日烝烝公子雖後至已作飛黃騰李文在文部天下士氣增傳家三萬卷載之車上滕强學足致遠任重力所勝我遊吴楚間識子南城登都會賔客重況閭衆交稱寧辭為子歌安得酒如澠

送觀志能分韻得更字

銀河復西傾北斗亦西柄江水秋易風日暮蛟龍横遊子好結束騎馬事秋闕　送者來如雨川上舟楫盛畏別不忍發天東掛飛鏡照見別離人獨我心怲怲挽鬚祝君來持酒勸君更西舫彈琵琶忽作瓶中迸前曲度白鶴後曲妾薄命平生烈士心掩耳不願聽男兒樹聲名上與古人映願君且自愛聽我洛生詠

與鄭廷舉及其伯氏廷瑞

我行出天台羣山秀如舞大江忽中開金湯踞深阻地

勢抱鼇頷入家緜蜂戸東南有秀氣天地此融聚眼中識鄭君精粹産茲土元方亦儁拔眉秀長鬚古巖君鶴髮新諸郎鳳毛吐鄭君愛敬客燈火聽夜雨劇談隱民瘼開口見肺腑方今生民困子亦念此否努力樹明德非子不與語

送心非鏡上人且寄銘師二首

北風吹庭樹斜雨入茅屋念子當遠去持酒一相屬丈夫未懷土出戸望遐躅況子浮屠法恩愛反予毒中林

有貞姿不見霜露酷久矣秉玉雪豈云受命獨行哉無
淹留送子出西谷
江海多風雪鴻飛亦冥冥平生好交友十年各飄零相
見會有涯鬢髮豈復青浮雲日夜去悵望埼山亭長思
讀書地相共聚流螢
送王將軍
桓桓王將軍皎皎青雲姿被服甚妍雅蕙帶白玉佩翱
翔諸公間獨有好羽儀丹鳳五色毛攏落金籠羈歲晚

始食粟閉戸常苦饑借問何為爾有粟士共之賊曹辛無事日晏猶絃歌小人或予侮罵之如狐狸至性有如此詎異吐哺姫吾論天下士爾獨無愧尤天子重愛士豈復令公遺行哉戒車舟秋風大江陂

題安慶方美政卷

鳳鳴嶧山南鳳鳴含山北自古鳳鳥至恒集有道國其民皆和樂游泳至仁德此時鳳來鳴百鳥喑以息後來亦屢集世治乃下食方今天子聖守令拔正直含山得

仁宰宣布工膏澤知民處疾苦念之內怵惕爲政不猛
戾稍除去蠹賊里無愁嘆聲談宰喜見色復爲樹學宮
秀子挾書策民性變醇厚昔獷今遂革嗟哉即鳴鳳何
必五彩翮四疆頌沾塗絃誦事文飾要令作大郡乃始
見植立用之無不宜游刃妙解者誰能爲天子使一展
羽翼曈曈日初升照耀錦繡臆鳴聲中律呂赤霄意所
適歌風貽其民聊補采詩職

送夏簡伯之京

大堤花黃黃河水清瀰瀰行人驅車去反顧浮雲馳諒

酬四方願馬知懷土悲所嗟于滯留蹉跎鬢成絲子齡

正秀好况乃富才思高堂望鶴髮努力謀養志違離倘

有念吾詩可絃歌

贈林泉生兄弟

予八月十八日至錢塘二十二日吴明之自三

山來會明日林氏兄弟曰泉生同生亦來假館

因為借仙林僧房居之臨别作此為贈林少年

有才情能為時文聞其父頗種德是二子者食其報者也然二子之瑰奇敦雅非長者正其身

鄉泉生字清源同生字清流一字亦流

蟋蟀入牀下鴻雁亦南征江頭送歸客浩蕩萬里情昨日始識面已覺畏子行蕭蕭一樽酒怊悵不能傾行子在道路夢見鶴髮人懸知燈火夕笑語久咿嚶男子四方願養志在致身高樹春色滿待子聽流鶯

潘子政具慶堂

清清椿樹林黄黄萱草花階庭大潔凈老翁長在家壽
媪年六十鬢毛黑如鴉起居中禮度平生無嘆嗟大兒
在仕版身為管摧茶小兒讀父書被服生光儀時康出
遊衍衆兒自將車布席茂林間花木爛交加緑陰映朝
旭微芳藹晴池衣清雨初霽客至日未斜移榻聞鶯囀
鈎簾見蜂衙諸婦羞甘脆奉觴進流霞羣孫飄錦紳摘
花共迎遮當軒舞傞傞連聲歌白華老翁顧之笑教語
思無邪歌我具慶篇此樂詎可涯

書丘老先生詩軸送蔡石雲縣正

仙家有浮玉六鰲引首扛天地結根蔕日月開八窻石林千丈碧雲氣樹赤幢飈車不可到羽仙駕飛艘中有九氣翁鬅鬙紫脩眉龎大瓠斟玉酒嗽噉香滿腔而我來問道心拜氣伏降賜之瓊丹笈鏘然發愚蠢大鐘雷霆慫鏜鞳誰敢摐嘆我髓未洗擣藥開昏朧餉以五彩筆送以白鶴雙歸來疑夢寐怳怳心如撞長思天風起吹渡萬里矼日暖蛟龍出巨石撐晴江

次江存厚遊蓋竹洞天韻

地軸蟠東南水深山幽幽仙人五雲巢皎然墮璽瓯玉胎白虹睒石壘清髓流羡門安期生壽考天為儔羽旓翠霓旌光耀夜不收芙蓉白玉童居然導神遊嗟我聞道晚愛閒復好修坐閱千歲來疾如遞書郵神仙不可學茲焉營一丘伐竹構我屋鑿井洗我眸赤脚踏紫鳳白雲翼之浮翻悲赤松子暮年願封留長嘯揮白羽吾將洗吾愁

同靳從矩縣尹宿雁山天柱院

東南地勢下海水復善醫青天久軒輊獨見斗柄揭古帝省下土東維或欹缺大靈駿奔走蛟螭改其穴滃水縮入地萬鬼拔山出想見風雨黑電火上下掣兩柱幾支撐真宰仰咋舌遂令天行健不復見頹毀鬼工妙斲削又不見剞劂日月轉半腹避隱若兩蝶我夜卧其傍戶外白如月開戶天冥冥峭崿立積雪居然混沌書元氣淡不裂平生山水性念此心屢結緬想萬物初天地

亦萌孽衆人如螻蟻細大强區别俯仰聊自喻白雲一

怡悦亭午日氣還鳥鳴著青樾我僕膏吾車前路在崻

嶢

溪行分韻得美字

條風泛輕春野碧潤如雨幽入有新懷相攜玩山水岩

花既菲菲山石亦齒齒意行無前期適趣成坐起況茲

豪俊姿陶寫出妙理東山攜妓遊風流未余美持杯勸

松風韶頀忽盈耳歸來樂未央題詩寄幽緒

和叔夏觀石梁二首

六丁運神斧鑿此混沌素飛梁跨天來横絶山中路行人不敢過白雲自來去長嘯出山門羅衣翠烟暮

青山棲白雲顛倒寫繪素上有仙聖巢下有猿鶴路秦王窺扶桑此物驅不去至今萬鬼神啽嗚風雨暮

華山有泉名沉碧

玉婑山脉潤雨新花氣薰銅瓶百尺綆觸裂階前雲光墮空碧萬象涵無垠蛟龍吐水雹松窻絶飛蚊

五峯集卷五